

Franz Joseph Haydn



Franz Joseph Haydn (1732-1809) era el segundo de los quince hijos de un humilde constructor de carros de la aldea austriaca de Rohrau, cerca de la frontera con Hungría. A los ocho años se trasladó a Viena y formó parte del coro de la catedral, pero a los quince, al producirse el cambio en su voz, ya no era de utilidad y fue despedido. Afortunadamente, en Viena había oportunidades para un joven con talento musical, aunque pasó ciertas dificultades hasta llegar a ser director de la orquesta del príncipe Esterházy, cuyo palacio fue residencia del músico hasta su retiro.

Los músicos residentes formaban una orquesta de artistas de primera categoría, tan completa como un compositor de aquella época hubiera podido soñar tener a su disposición. En el palacio había también un teatro de ópera y un teatro de marionetas.

Para cuando murió el príncipe, las obras de Haydn ya eran conocidas en toda Europa, y dirigió sus propias obras en París y en Londres.

Puede considerársele creador de la sinfonía y del cuarteto de cuerda, habiendo abierto nuevos caminos para la orquesta y la música de cámara.